

CURRICULUM VITAE DI ALESSANDRO ROTTA

AGGIORNATO A GENNAIO 2010

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSANDRO ROTTA**

Telefono (cellulare) **328 8044782**

Skype **ale260382**
ale260382@gmail.com

E-mail /Web <http://www.alessandrorotta.com/>
<http://www.flickr.com/photos/ale260382>

Partita IVA **01851110518**

Nazionalità **ITALIANA**

Data di nascita **26 MARZO 1982**

Principali mansioni **FOTOGRAFO, WEB DESIGNER, SVILUPPATORE WEB, GRAFICO**

Domicilio **VIA MARCONI 116, 50131 FIRENZE**



Autoritratto - Fuoco (Firenze, Settembre 2008)

ESPERIENZA LAVORATIVA (COME FREELANCE)

- **2010** STAGE PRESSO L'ATELIER DELLA STILISTA **GENTUCCA BINI** A MILANO E A FIRENZE PRESSO **PITTI-W PRECOLLECTION**, DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA INTEGRALE DEL PROGETTO BY **GENTUCCABINI** (FOTOGRAFIA)
- **2009** MODERATORE DEL FORUM DEL CORSO DI FOTOGRAFIA **IO FOTOGRAFO E VIDEO**, PRODOTTO DA **EDUCATION DI FIRENZE** E DISTRIBUITO DALLA **GAZZETTA DELLO SPORT**, IN VESTE DI ESPERTO IN CAMPO FOTOGRAFIA (MODERAZIONE)
- **2008** REALIZZAZIONE DEL SITO WEB PER LA LINEA DI GIOIELLI D'AUTORE **COPYRITTO@** DELL'ARTISTA **FAUST CARDINALI**. (WEB DESIGN, GRAFICA)
- **2008** RESTYLING E SVILUPPO DEL NUOVO SITO INTERNET DELL'AGENZIA FORMATIVA **EFORM** DI FIRENZE, CON SOFTWARE **DRUPAL**. (WEB DESIGN, SVILUPPO WEB)
- **2008** REALIZZAZIONE DEL PORTALE **ETUTORCOMMUNITY.ORG**, PRIMA COMUNITÀ ITALIANA DI ETUTOR, CON SOFTWARE **DRUPAL**. (WEB DESIGN, SVILUPPO WEB)
- **2008** INSTALLAZIONE E CONFIGURAZIONE DI UNA PIATTAFORMA **DRUPAL** COME **KNOWLEDGE BASE**, REALIZZAZIONE DI UNA SERIE DI **LEARNING OBJECT**, REALIZZAZIONE DI MATERIALE FOTOGRAFICO A SCOPO DOCUMENTATIVO, PER IL CONSORZIO **CE.SE.CA.** DI **LUCCA** (SVILUPPO WEB, MULTIMEDIA DESIGN, FOTOGRAFIA)
- **2007** REALIZZAZIONE DEL SITO PERSONALE DI **ROBERTA PAGGINI**, ARTISTA DEL RECUPERO IN **AREZZO**. (WEB DESIGN)
- **2006** REALIZZAZIONE DI UNA SEZIONE DEL SITO WEB DELLA STRUTTURA ALBERGHIERA "**AREZZO RESORT**", CONTENENTE UNA SERIE DI PANORAMICHE TRIDIMENSIONALI. (FOTOGRAFIA, WEB DESIGN)
- **2006** PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN SOFTWARE IN LINGUAGGIO PHP PER LA GESTIONE E L'ANALISI STATISTICA, PER CONTO DELLO **STUDIO NARDO** DI **ROMA**. (SVILUPPO WEB)
- **2006** INSTALLAZIONE, CONFIGURAZIONE E AMMINISTRAZIONE TECNICA DI UN PORTALE **MAMBO OPEN SOURCE** DA UTILIZZARE COME **CMS**, REALIZZAZIONE DI UN **CD-ROM** INFORMATIVO PER L'AGENZIA FORMATIVA **CRESTAT** DI **FIRENZE**. (SVILUPPO WEB, MULTIMEDIA DESIGN)
- **2005** PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PORTALE PER LA CREAZIONE DI UNA COMUNITÀ ONLINE PER L'ASSOCIAZIONE CULTURALE **LOGOS** DI **AREZZO**. (SVILUPPO WEB)
- **2005** PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN SITO INTERNET A SCOPO COMMERCIALE PER IL NEGOZIO DI STRUMENTI MUSICALI **VIERI-NICCOLINI** DI **AREZZO**. (WEB DESIGN)
- **2005** INSTALLAZIONE, CONFIGURAZIONE E AMMINISTRAZIONE TECNICA (CON FUNZIONI DI ASSISTENZA TECNICA AGLI UTENTI) DI

UNA PIATTAFORMA **MAMBO** **OPEN****SOURCE** RELATIVA AL PROGETTO **PIA** DELL'AREA PISANA, PER PERMETTERE LA CONDIVISIONE E LA PUBBLICAZIONE DI PROGETTI IN UNA RETE DI SCUOLE, PER CONTO DEL **COMUNE DI PISA**. (SVILUPPO WEB, TECNICO INFORMATICO)

- **2004** **PROGETTAZIONE** E REALIZZAZIONE DI ALCUNI **FIREWALL LINUX** PER CONTO DI **ISTITUTI SCOLASTICI** E PRIVATI, ASSISTENZA E MANUTENZIONE GENERICA DI RETI LOCALI, PER CONTO DELL'ASSOCIAZIONE **INFORUM** DI **AREZZO**. (TECNICO INFORMATICO)
- **2004** **INSTALLAZIONE**, CONFIGURAZIONE E AMMINISTRAZIONE TECNICA DI UN PORTALE **POSTNUKE** DA UTILIZZARE COME **CMS** E COME PIATTAFORMA FORMATIVA RELATIVA AD UN PROGETTO DI FORMAZIONE DENOMINATO **PROGETTO FENICE** PER L'AGENZIA FORMATIVA **CRESTAT** DI **FIRENZE**. (SVILUPPOWEB)
- **2003** **REALIZZAZIONE** DEL LATO TECNICO DI UN PRODOTTO MULTIMEDIALE DI FORMAZIONE SULL'UTILIZZO DEL COMPUTER, SCRITTO IN **HTML/JAVASCRIPT**, PER CONTO DELL'ASSOCIAZIONE **MINORATI GRAVI**. (SVILUPPOWEB, MULTIMEDIA DESIGN)
- **2002** **REALIZZAZIONE** DEL SITO INTERNET DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE **CLE**, COMPOSTO DA UNA PARTE STATICA E UNA PARTE AGGIORNATA PERIODICAMENTE, SCRITTO IN **HTML**, CON REALIZZAZIONE DI GRAFICA AD HOC. **COPERTURA** DEL RUOLO DI **WEBMASTER** PER CIRCA UN ANNO. (WEB DESIGN, SVILUPPOWEB)
- **2002** **COLLABORAZIONI** CON LA DITTA **IBIS MULTIMEDIA** DI **AREZZO** PER LA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI MULTIMEDIALI E PUBBLICAZIONE DI CONTENUTI SU INTERNET. **REALIZZAZIONE** E **EDITING** DI AUDIO, MUSICHE ORIGINALI E ADATTAMENTI PER PRODOTTI MULTIMEDIALI.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data **2001**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **LICEO CLASSICO "F. PETRARCA", AREZZO**
SEZIONE SPERIMENTALE PNI (PIANO NAZIONALE INFORMATICA)

Qualifica conseguita **DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA, VOTAZIONE FINALE 76 / 100**

Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO**

FREQUENTO ATTUALMENTE IL TERZO ANNO DEL CORSO DI LAUREA IN **FOTOGRAFIA** PRESSO LA **LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI** DI **FIRENZE**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

ACQUISITE NEL CORSO DELLA VITA E DELLA CARRIERA MA NON NECESSARIAMENTE RICONOSCIUTE DA CERTIFICATI E DIPLOMI UFFICIALI

Madrelingua **ITALIANA**

Altre Lingue **INGLESE (CAPACITÀ DI LETTURA OTTIMA, CAPACITÀ DI SCRITTURA / ESPRESSIONE ORALE BUONA)**

Capacità e competenze relazionali
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. **COPERTURA** DI RUOLI LEGATI ALL'AMMINISTRAZIONE DI PORTALI E SITI WEB CON CONSEGUENTE COMUNICAZIONE CON GLI UTENTI, PARTECIPAZIONE ATTIVA A DIVERSI FORUM DI DISCUSSIONE SU INTERNET, SVOLGIMENTO DI LAVORI DI PROGETTAZIONE E PRODUZIONE IN PICCOLI TEAM DI SPECIALISTI.
CAPACITÀ AVANZATE DI INTERAZIONE TRAMITE INTERNET E TECNOLOGIE COLLEGATE.

Capacità e competenze tecniche
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc. **FOTOGRAFIA**

- CONOSCENZA DELLA TECNICA FOTOGRAFICA
- CONOSCENZA ED UTILIZZO SUL CAMPO DI ATTREZZATURE REFLEX **35MM** E MEDIO FORMATO ANALOGICHE E DIGITALI
- CONOSCENZA DELLE TECNICHE ILLUMINAZIONE DA STUDIO
- TEORIA E PRATICA DELLO SVILUPPO E DELLA STAMPA CHIMICA BIANCO E NERO
- UTILIZZO DI PHOTOSHOP A LIVELLO PROFESSIONALE
- TEORIA E PRATICA DELLA PREPARAZIONE ALLA STAMPA TIPOGRAFICA
- ESPERIENZA COME FOTOGRAFO DI CERIMONIA

STO ATTUALMENTE FREQUENTANDO IL CORSO ACCADEMICO TRIENNALE DELLA **LIBERA ACCADEMIA** DI

BELLE ARTI (L.A.B.A.) DI FIRENZE, CON INDIRIZZO FOTOGRAFIA

INFORMATICA

- CONOSCENZA SISTEMI OPERATIVI : **WINDOWS (98 / 2000 / XP), LINUX**
- CONOSCENZA COMUNI APPLICAZIONI DA UFFICIO, SIA NELLA SUITE **MICROSOFT** SIA NELLA SUITE **OPENOFFICE**
- INSTALLAZIONE E AMMINISTRAZIONE DI UN SISTEMA **LINUX**
- FUNZIONAMENTO E CONFIGURAZIONE RETI

LINGUAGGI / PROGRAMMAZIONE

- CONOSCENZA DEI LINGUAGGI : **HTML, PHP, JAVASCRIPT**
- ESPERIENZA COME **WEB DESIGNER**
- ESPERIENZA COME GESTORE DI PIATTAFORME **CMS** OPENSOURCE (**DRUPAL, WORDPRESS**)

TUTTE LE CONOSCENZE PRECEDENTI SONO STATE ACQUISITE SIA PRIVATAMENTE SIA DAGLI STUDI COMPIUTI NEL CORSO DI LAUREA IN INGEGNERIA INFORMATICA, FREQUENTATO PER CIRCA UN ANNO ALL'UNIVERSITÀ DI FIRENZE

GRAFICA

- CONOSCENZA DI PROGRAMMI DI GRAFICA **ADOBE : ILLUSTRATOR, INDESIGN, PHOTOSHOP**
- CAPACITÀ DI CREARE GRAFICA E LAYOUT PER IL WEB O PER LA STAMPA
- CONOSCENZA AVANZATA DEL LINGUAGGIO **CSS** E DELLE SUE APPLICAZIONI NELLA GRAFICA PER IL WEB

AUDIO

- ESPERIENZA COME TECNICO DA STUDIO, REGISTRAZIONE MULTITRACCIA E MIXING CON IL PROGRAMMA **CUBASE SX**
- ESPERIENZA COME FONICO LIVE

LE CONOSCENZE IN CAMPO AUDIO SONO STATE ACQUISITE IN PIÙ DI UN ANNO DI ESPERIENZA COME FONICO A SEGUITO DI UN GRUPPO MUSICALE, A LIVELLO NON PROFESSIONALE

Capacità e competenze artistiche **FOTOGRAFIA**

Musica, scrittura, disegno ecc.

- **ATTIVITÀ ARTISTICA IN CAMPO FOTOGRAFICO LEGATA ALLA FREQUENTAZIONE DELLA LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE, REALIZZAZIONE DI PROGETTI FOTOGRAFICI PERSONALI**

MUSICA

- **3 ANNI DI STUDIO DEL FLAUTO TRAVERSO PRESSO LA SCUOLA MEDIA STATALE MUSICALE "A. CESALPINO" DI AREZZO**
- STUDIO DELLA CHITARRA COME AUTODIDATTA
- CONOSCENZA DEL SOLFEGGIO MELODICO E RITMICO, CONOSCENZE BASE DI ARMONIA MUSICALE, CAPACITÀ DI LEGGERE E SCRIVERE MUSICA

Patente o patenti **PATENTE DI GUIDA CATEGORIA B, CONSEGUITA IL 25/11/2000, NUMERO AR5056102A**